

Sax Soprano
♩ = 120

VENERE

Pasquale Aiezza
Composta in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenere

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

Clarineti I

VENERE

Pasquale Aiezza
Composta in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenere

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

VENERE

Clarinetti II

Pasquale Aiezza
Composta in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenero

$$j = 120$$

Musical score for "The Swan" by Charles Ives. The score is written for a piano and a vocal soloist. The piano part features complex rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes, and dynamic markings such as *f*, *ff*, *p*, and *tr*. The vocal part is a solo melody with lyrics in English and French. The score is divided into measures, with measure numbers 16, 30, 44, 62, 79, 98, 113, 131, and 147 indicated.

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

VENERE

Clarinetti III

Pasquale Aiezza
Composita in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenero

 $\downarrow = 120$

Sax Contralto I

VENERE

Pasquale Aiezza
Composita in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenero

$$j = 120$$

Sax Contralto II

VENERE

Pasquale Aiezza
Composita in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenere

$$j = 120$$

Pasquale Aiezza
Composta in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenere

$$j = 120$$

Pasquale Aiezza
Composita in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenero

$$j = 120$$
[illegible]

VENERE

$$j = 120$$

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

VENERE

$$j = 120$$

@Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

VENERE

Pasquale Aiezza
Composta in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenero

Corno in Mib $\flat$ II
♩ = 120

Measures 1-146 of the musical score for Corno in Mib $\flat$ II. The score includes various musical notations such as treble clef, key signature of one sharp (F#), time signature of 2/4, and dynamic markings like *f*, *ff*, *f*, *ff*, *p*, and *ff*. It also features articulation marks like accents (>) and slurs, and performance instructions like *1.* and *2.* for first and second endings. The score is divided into systems with measure numbers 15, 29, 44, 59, 77, 96, 116, 132, and 146.

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

VENERE

Pasquale Aiezza
Composta in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenero

Corno in Mib $\flat$ III
♩ = 120

Measures 1-150 of the musical score for Corno in Mib $\flat$ III. The score includes various musical notations such as treble clef, key signature of one sharp (F#), time signature of 2/4, and dynamic markings like *f*, *ff*, *f*, *ff*, *p*, and *ff*. It also features articulation marks like accents (>) and slurs, and performance instructions like *1.* and *2.* for first and second endings. The score is divided into systems with measure numbers 16, 30, 45, 59, 78, 94, 107, 125, 139, and 150.

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

VENERE

Flicornino sopranino in Mib

$$j = 120$$

Pasquale Aiezza
Composita in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenero

[illegible]

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

VENERE

Tromba in Sib I
Cornetta e flic. Soprano

 $\mathbf{j} = 120$

Pasquale Aiezza
Composita in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenere

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

VENERE

Tromba in SIb II
Cornetta e flic. Soprano

$$j = 120$$

Pasquale Aiezza
Composita in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenero

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

VENERE

Tromba in Solb III
Cornetta e flic. Soprano

$$j = 120$$

Pasquale Aiezza
Composita in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenero

15 *f* *ff* *f* *ff*

29 *ff* *f* *ff*

44 *ff* *f* *ff*

59 *ff* *p* *ff* *p*

77 *ff* *p* *ff* *p*

96 *ff* *p* *ff* *p*

115 *ff* *p* *ff* *p*

135 *f* *ff* *f* *ff*

149 *ff* *f* *ff* *p*

in sostituzione della II Tromba

suona

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

Trombone I

$$j = 120$$

VENERE

Pasquale Aiezza
Composta in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenere

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

Trombone II

$$j = 120$$

VENERE

Pasquale Aiezza
Composta in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenere

15 *f* *ff* *f* *ff*

28 1. 2. *f* *ff*

43 *f* *ff*

57 1. 2. *ff* *p*

74 *ff* *p*

94 *ff* *ff*

113 *ff* *f*

129 *f* *ff*

144 1. 2. *ff*

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

Trombone I in
♩ = 120

VENERE

Pasquale Aiezza
Composta in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenere

15 *f* 3 *ff* 3 *f* 3 *ff* 3
28 1. 2. *ff* 3 *ff* 3
43 *f* *ff* 3
57 1. 2. *ff* 3 4 *p*
74 *ff* 3 3
94 3 *ff* 4
114 *ff* 4
131 *f* 4
146 1. 2. 3 *ff*

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

Trombone II in
♩ = 120

VENERE

Pasquale Aiezza
Composta in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenere

15 *f* 3 *ff* 3 *f* 3 *ff* 3
28 1. 2. *f* *ff* 3 *ff* 3
43 *f* *ff* 3 4 *p*
57 1. 2. *ff* 3 4
74 4 *ff* 4
94 3 *ff* 4
113 *ff* 4
129 *f* 4
144 1. 2. 3 *ff*

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

VENERE

Flic. Tenore ed Eufonium

$$j = 120$$

Pasquale Aiezza

[illegible]

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

VENERE

Eufonium

 $\bullet = 120$

Pasquale Aiezza
Composta in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenero

• = 120

© Decouello, Aierzo 2015. copyright audio: www.puccinoloiszero.it

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

VENERE

Pasquale Aiezza
Composita in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenere

Tuba I e II

$\text{♩} = 120$

Musical score for Tuba I and II. The score is written in 2/4 time with a tempo of 120 beats per minute. It features a key signature of one flat (B-flat). The score is divided into measures, with measure numbers 19, 36, 49, 63, 79, 96, 115, 130, and 147 marked. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings like *ff* (fortissimo) and *f* (forte). There are also triplets and first/second endings indicated.

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

VENERE

Pasquale Aiezza
Composita in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenere

Basso in SI $\flat$ Sax Basso Sib

$\text{♩} = 120$

Musical score for Sax Basso Sib. The score is written in 2/4 time with a tempo of 120 beats per minute. It features a key signature of one flat (B-flat). The score is divided into measures, with measure numbers 19, 36, 49, 63, 79, 96, 115, 130, and 147 marked. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings like *ff* (fortissimo), *f* (forte), and *p* (piano). There are also triplets and first/second endings indicated.

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

VENERE

Pasquale Aiezza
Composta in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenero

Tamburo
♩ = 120

2

19

36

49

63

79

96

115

136

151 | 2.

Musical score for Tamburo, measures 19 to 151. The score features a variety of rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes, with dynamic markings such as *f*, *ff*, *p*, and *ff*. The key signature is one sharp (F#).

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it

Cassa e Piatti

♩ = 120

19

36

49

63

79

96

115

128

139

151 | 2.

Musical score for Cassa e Piatti, measures 19 to 151. The score includes various rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes, with dynamic markings such as *f*, *ff*, and *p*. The key signature is one sharp (F#).

VENERE

Pasquale Aiezza
Composta in occasione del Ventennale
della Banda Musicale Città di Castelvenero

@ Pasquale Aiezza 2015 scarica gradis: www.pasqualeaiezza.it