

Valzer Francese

Pasquale Aiezza

Valzer Lento ♩ = 98

The musical score is arranged in a standard orchestral layout. It includes staves for Flauto I, Flauto II, Clarinetto in Sib, Piano (with separate treble and bass clefs), Percussioni, Basso Elettrico, Violino 1, Violino 2, Viola, Violoncello, and Contrabbasso. The time signature is 3/4. The piano part features a melody with 'tratt' markings and a bass line with 'Ped.' markings. The string section (Viola, Violoncello, Contrabbasso) has a 'p' dynamic marking and a 'p' dynamic marking. The score is for a slow waltz with a tempo of 98 beats per minute.

2 11

Fl. 1

Fl. 2

Cl.

Pno.

Perc.

Basso

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vlc.

Cb.

p *p* *p* *p* *p* *f*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Chimes *f* maracas Triangolo

f

22 3

Fl. 1
Fl. 2
Cl.
Pno.
Perc.
Basso
Vi. 1
Vi. 2
Vla.
Vlc.
Cb.

p

4 31

Fl. Fl. Cl. Pno. Perc. Basso VI. 1 VI. 2 Vla. Vlc. Cb.

p *mf* *f* *p* *p* *f*

p *f*

p *f*

43

Fl.

Fl.

Cl.

Pno.

Perc.

Basso

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vlc.

Cb.

p

mf

f

ff

p

f

ff

Chimes

poco rall.

rit.

A tempo ♩ = 98.

54

Fl. *ff*

Fl. *ff*

Cl. *ff*

Pno. *ff* *tratt* *f*

Perc. *ff*

Basso

A tempo ♩ = 98.

Vi. 1 *ff* *pizz.*

Vi. 2 *ff* *pizz.*

Vla. *ff* *tratt* *mf*

Vlc. *ff* *tratt*

Cb. *ff*

Fl. *mf*

Fl. *mf*

Cl. *mf*

Pno. *ff*

Perc. *f*

Basso *ff*

VI. 1 *arco* *mf* *ff* *ff* *divisi*

VI. 2 *arco tratt* *mf* *ff*

Vla. *tratt* *arco* *mf* *ff*

Vlc. *mf* *ff*

Cb. *ff*

ff

Ped. Chimes

8

74

rall..

rit..

Fl. 1
Fl. 2
Cl.

Pno.

Perc.

Basso

Vi. 1
Vi. 2
Vla.
Vlc.
Cb.

p *ff*